

Al concorso musicale di Palmanova: risultato brillante

Premiati i ragazzi della 'Grossi'

Il criterio della giuria: il valore del merito. La partecipazione ha ribadito ancora una volta la qualità e la preparazione di alto livello

Riceviamo: «Friuli, Palmanova (Ud), Concorso Musicale per i giovani, promosso da Accademia Musicale di Palmanova convenzionata con Conservatorio Musicale di Trieste: 4 giorni di esecuzioni di orchestre, ensemble e solisti provenienti da varie scuole italiane.

Una giuria severa, esigente, con un presidente maestro di Conservatorio: rigorose le valutazioni delle orchestre che si sono esibite il primo giorno, intransigenti quelle del gruppo nella mattinata prima della nostra orchestra e quelle dei giorni successivi alla nostra...

Eppure, anche i più piccoli di seconda della nostra scuola si sono ben piazzati e la nostra orchestra ha vinto un premio speciale che non ci saremmo aspettati: miglior scuola italiana con maggior numero di premiati...

Entusiasti gli studenti dell'Orchestra di terza media e Proseguimento impegnata in due esecuzioni magnifiche!

Più che meritati i premi, sia per gli studenti sia per i nostri docenti di strumento per la grande competenza musicale e pedagogica con cui hanno portato ancora una volta la scuola a questi risultati. Particolarmente ap-



prezzata la nostra docente di pianoforte Alice Legramandi a cui va la nostra riconoscenza, insieme al grazie ai proff. di strumento Marco Monzio Compagnoni, Filiberto Guerra e Cristina Volonterio; un grazie anche ai prof. di musica Fabio e Pozzi che hanno accompagnato con grande disponibilità i nostri giovani musicisti.

I nostri ragazzi, nonostante un viaggio di quasi quattro ore e una partenza più che mattiniera, hanno tenuto con disciplina e diligenza fino alle ultime splendide e impegnative esecuzioni. Dalle ore 13 alle 20, si sono susseguite le esibizioni dell'orche-

stra, quelle di piccoli gruppi e dei numerosi solisti, fra tutti particolarmente nutrito quello dei pianisti. Gli alunni hanno presentato un repertorio che va dagli autori del barocco come Bach e Haendel fino ai più moderni come Ibert, Prokofief, Piazzolla, Iturralde.

Bravi ragazzi! Bravi maestri! Evviva evviva! Noi, presenti come accompagnatori, abbiamo sentito i brividi in più momenti, ammirando la vostra bellezza sul palco del Teatro "G. Modena" di Palmanova.

M. Nicoletta Sudati
Dirigente Scolastico I.C.
Grossi».